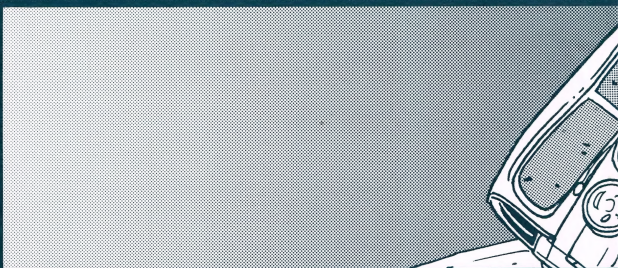
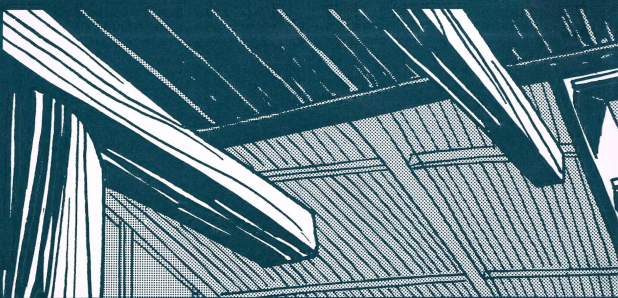
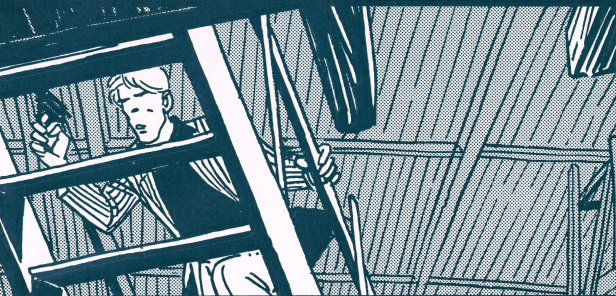
A comic book cover illustration featuring a woman with long black hair, blue eyes, and a shocked expression. She is wearing an orange dress with a black cape. In the background, there are several skeletons with blue faces and red eyes, some holding musical instruments like a flute and a guitar. The title 'De Dame, de Zwaan en de Schaduw' is written in a stylized red font across the top of the illustration.

De Dame, de Zwaan en de Schaduw

SPOTLIGHT
DUPUIS



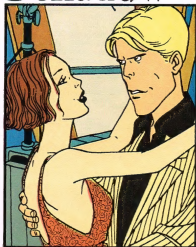


Scenario. David Tekeningen. Berthet



De Dame, de Zwaan en de Schaduw

Scenario en tekeningen. Berthet



D.1989/0089/50
ISBN 90-314-1294-5 ISSN 0771-8977
© 1989 by Berthet and Uitgeverij Dupuis.
Alle rechten voorbehouden.



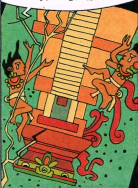
DE KRIGER VAN STOKKEN!
HIJ DUIDT OP EEN REIS VAN
EEN VERBODEN NAAR
HET ONBEKEND. EEN VRIEN-
DELIJK MENS! HIJ STAAT VOOR
JOU, CABALLERO!



DE NAAR LUST GEDEPAID!
ONVERSCHROKKEN TREKT
HIJ NAAR PLAATSEN, WAAR
NIEMAND ZICH WAAGT... OP
ZOEK NAAR DE OOR-
SPRONG VAN ALLES...
NIEUWSGIERIG TE WETEN...



DE VERBODENDE MAN...
TEKORT AAN VERTROUWEN!
ONVERWACHT MOEILIK-
HEIDEN RIJZEN! BEKLAAG
JE NIET... DE KAART DUIDT
OP TELOORGANG...



DE DAME VAN ZWAARDEN!
JE ZULT EEN DROEVE VROUW
ONTMOETEN... ZIJ IS HEEL
ONGELUKKIG! DE LAST, DIE
ZIJ DRAAGT, IS DE JOUWE! JE
KENT HAAR NIET MAAR
ZIJ VERWACHT JE!



DE BELIEFDE ONDERSTE-
BOVEN! JE ZULT BETOVERD
WORDEN EN STRID LEVEREN
TUSSEN ZELFCHT EN
VERWOSTENDE PASSIE!
HET IS LIEFDE OF
HAAT...



DE MAN IN BOSSEN... DE
KAART VAN DE DUVEL!
GEKEERD! JE WORD OM-
RINGD DOOR DUVELSKUNSTEN
EN VERSCHRIKKELIJKE
KRACHTEN! VLIANDIGHEID
VAN ALLEN TEGEN EEN
... EEN MOORD!



DE
ZEVENDE...



IK KENDE DE
KAART JA!... IK HAD
'M BESCHREVEN
ZIEN STAAN IN HET
MANUSCRIPT VAN M'N
VRIEND JIM O' HEARY!

DE DOOD! HIJ VAAGT OUDER
PROMEN WEG EN VER-
KONDIGT HET NIEUWE, DAT
BLIJFT! DE BEVRIJDING
VAN HET
LIDEN!



BETEKENT DAT, DAT IK
WELDRA ZAL STERVEN,
CURANDERA CHALMA?



ALS JE
NIET GEREED
BENT, ZAL DE
DOOD JE MET RUST
LATEN... MAAR
ANDERS...

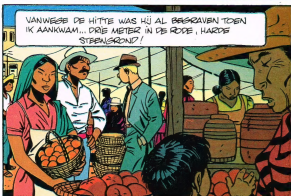
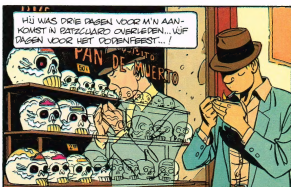
IN ELK GEVAL STAAT DE
DOOD CENTRAAL IN JOUW
TAROK! DOOR DE DOOD
KWAM JE NAAR HIER! VOOR
MEXICANEN ALS WIJ IS HET
EEN GOEDE KAART! VOOR
JOU... WEET IK HET NIET! JE
BENT EEN GRINGO...

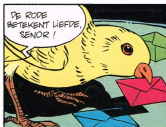


BEDANKT VOOR UW BE-
MOEDIGENDE WOORDEN, SE-
NORA CHALMA...

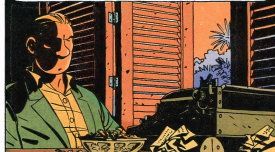
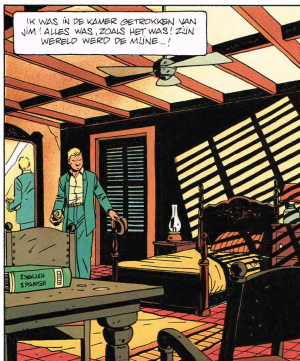


GOOD WICK,
CABALLERO!





DE KRUISVrouw ERST
...NU BEN VERLIEFDE
JONGE SCHOONHEID...
TWEE VERENIGD IN ÉÉN!
ALMERIA, DE STER IN
HET SCENARIO
VAN M'N VRIEND!



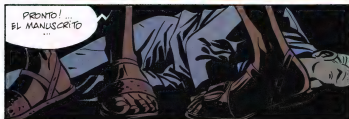
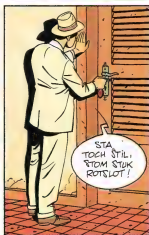
* EEN MEERLIJKE VROUW IS VERLIEFDE.



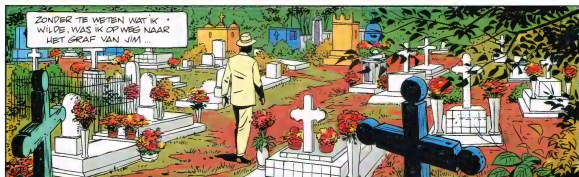


(*) WIE LEEFT ZONDER VERLANGENS... 'S 'N GERAAMTE VOOR DE TOEKOMST... DE HOOP...





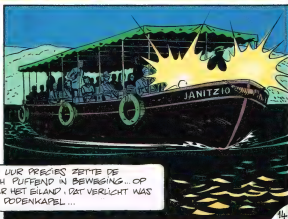




















IK ZOU JE HIER EN NU
KUNNEN DOOEN...MAAR DAT
WIL IK NIET! HET MOET BEN
ONGELUK LUKEN...



VOORUIT!
STA OP!



WIE BEN JE
EN
WAAROM...?

IK BEN DE
HALF-BROER VAN ALME-
RIA. WE HEBBEN DEZELFDE
MOEDER, MAAR NIET DEZELFDE
VADER! ZIJ IS DE BASTAARD VAN
BEN GRINGO AUS (U)! ZOALS
JE VRIEND JIMMY!







NO
SEÑORITA!
AL TE VEEËL
BLOED...



JE HEBT GEWIK! DE POLITIE
MOET KOMEN...



WAAR
GAAN WE
HEEN?

NAAR
'T MEER,
GRINGO!



NIET 'T MEER!
NIET 'T
MEER!



JULIE GAAN ME VER-
DRINKEN!... DE VISSER...
ZULLEN AAN ME VRE-
TEN...

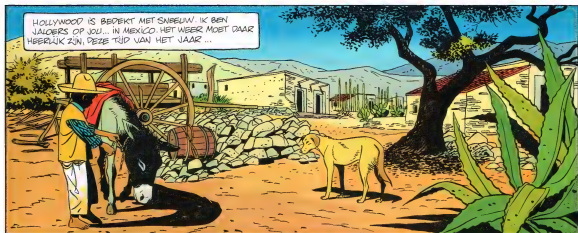


WEESE MAAR NIET
BANG, SEÑOR! WE
DOEN U NIETS! WIJ DOEN
ECHT NIETS!



IK VOEL
NIETS MEER...
BEN IK DOOD?

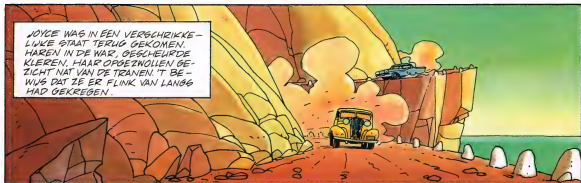
HA! HA!
NO SEÑOR!
DEZE KEER NOG
NIET... U WAS NIET
GEROEP...!

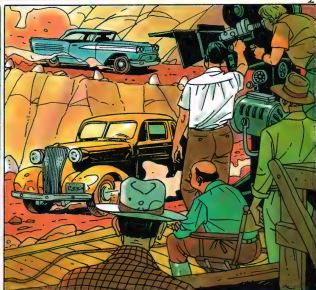
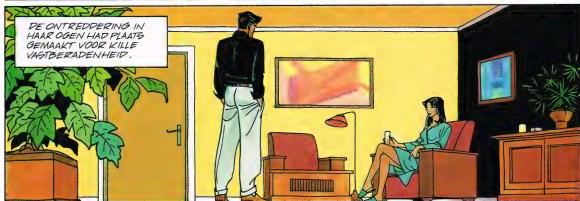


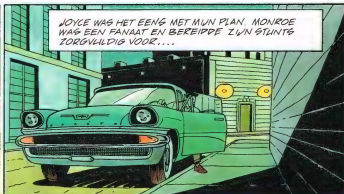


De valse zwanezang



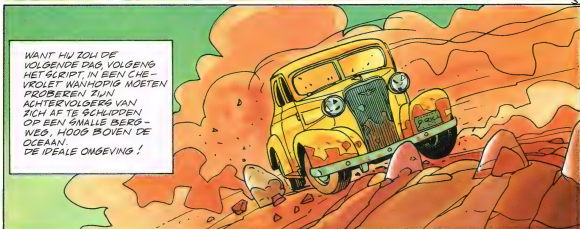






ZIJN SUCCES WAS VOOR EEN DEEL TE DANKEN AAN HET FEIT DAT HIJ ZIJN MATERIAAL PERSOONLIJK CONTROLEERDE

ZIJN LEVEN HING ER IMMER VAN AF !



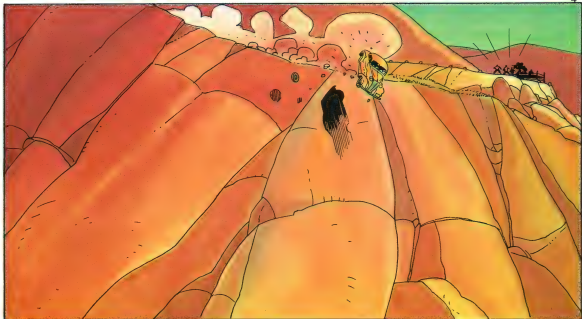
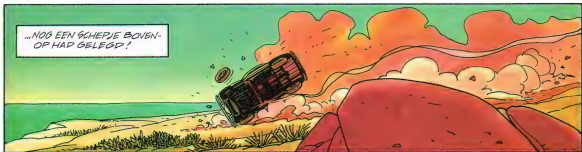
ZOALS ALTIJD, DAF JACK-
SON AAN ZIJN OPTREDEN
EEN EXTRA SPECTA-
CULAIR TINTJE.

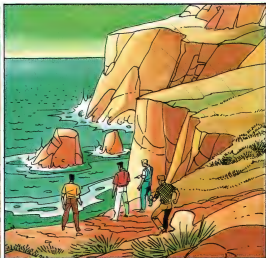


HIJ KON LITERAARD NIET
WETEN DAT IK DAAR
BOVENDIEN....



...NOG EEN SCHERPE BOVEN-
OP HAD GELEGD!





MONROE JACKSON, DE BEFAAMDE DOODVER-
ACHTER, WAS HET SLACHT-
OFFER GEWORDEN VAN
ZIJN EIGEN BUITENSPORIG-
HEID. DAT WAS DE CONCLU-
SIE VAN HET ONDERZOEK.

MENEER
WARNFOX VER-
WACHT U.



HELLO, LESLIE!
KOM BINNEN,
KEREL!

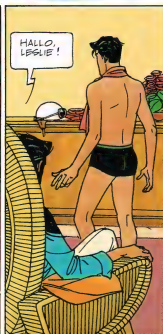
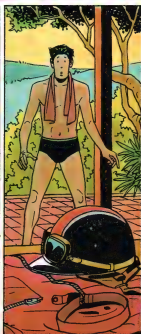
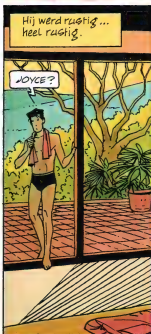
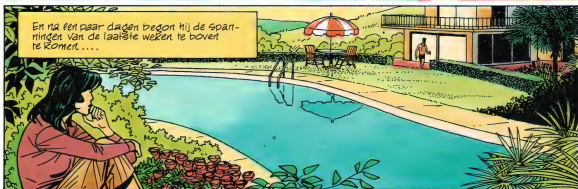
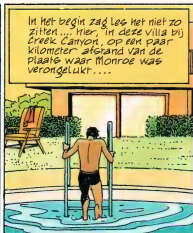


HET IS NU AL TWEE
WEKEN GELEDEN, LES,
EN ZIJN LICHAAM IS NOG
STEEDS NIET GEVON-
DEN... MAAR ER
STAAT DAAR EEN STER-
KE STROMING EN ...

JA, IK WEET 'T...!

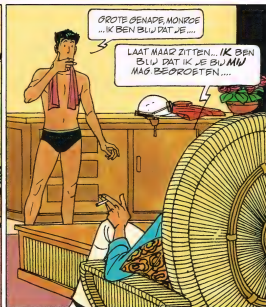


LIJSTER. IK BEGRIP BEST DAT JE
VAN DE KAART BENT. DE DOOD VAN JACK-
SON IS EEN GROOT VERLIES VOOR ONS
ALLEMAAL. MAAR HET HEEFT GEEN
ZIN HIER TE BLIJVEN RONDHANGEN.
DE VOLGENDE OPNAMEN ZIJN PAS OVER
TWEDE MAANDEN. NEEM EEN TIJDJE VA-
KANTIE, EN KOM WAT TOT RUST.





JA, MAAR NIET LANG MEER.



GROTE GENADE, MONDROE
...IK BEN BLIJ DAT JE....

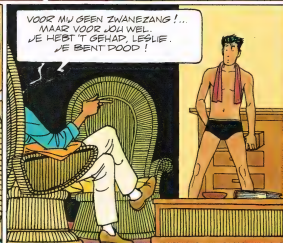
LAAT MAAR ZITTEN... IK BEN
BLIJ DAT IK JE BIJ MIJ
MAG BEDROETEN....



HOE... HOE
BEDOEL JE ?



JE BENT DOOD, LESLIE !
HET 'ONDELUK', WEEET JE NOG?
DAT HEB IK OVERLEEFD...
DE BESTE STUNT VAN
MIJN LEVEN !



VOOR MIJ GEEN ZWANEZANG !...
MAAR VOOR JOU WEL.
JE HEBT 'T GEHAD, LESLIE.
JE BENT DOOD !



HOU OP !



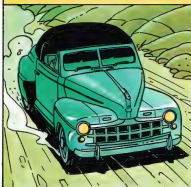
IK WEEET NIET HOE JE HET HEBT
KLAAR SPEELD, MAAR DAT
DOET ER NIET TOE. IK LEG
'E EIGENHANDIG VOORGOED
HET ZWIJGEN OP...!



ER IS NIEMAND IN DE BUURT...
HELEMAAL NIEMAND... NIEMAND
ZAL HET SCHOT HOREN EN NIEMAND
ZAL JE LIJK HIER OP-
GRAVEN WANT DAT LIGT IM-
MERS ERGENS TE ROTTEN
IN DE OCEAAN ??!



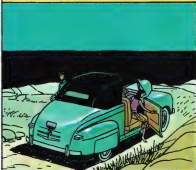
Die zogenaamde aanranding, en toen die moord... Ik had het allemaal precies liiggedokterd.



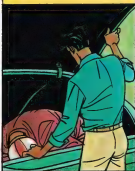
Ik had Monroe gewaarschuwd en hij hoefde alleen maar de bout van de krukas weer vast te zetten en een ongeluk te enceneren!



Het was allemaal razendsnel gegaan! Op het laatste moment was hij uit de auto gesprongen die in een dichte storwolk was gehuld....



Hij had zich verborgen in een diepe roetspleet en was er dezelfde nacht vandoor gegaan....



Voor Monroe was niets onmogelijk. Hij had gelijk, het was zijn beste stunt!



Zijn lichaam werd weliswaar niet gevonden, maar iedereen dacht dat hij dood was....



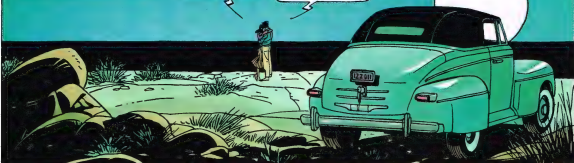
Iedereen, behalve ik. En toen moest ik Leslie naar deze villa zien te krijgen....

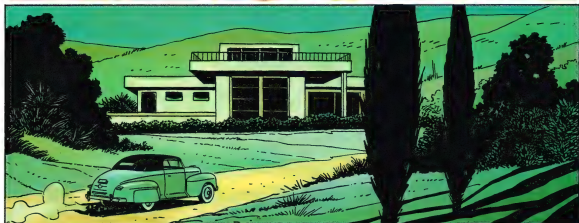
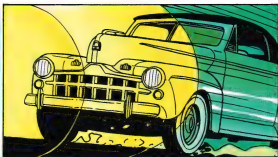


...Om ongewild een hoofdrol te spelen in de laatste akte!

HET IS ZO LANG GELEDEN!

HET IS NU VOORBIJ. NIEMAND STAAT ONS GE-LUK MEER IN DE WEG, DARLING!







LI SPREEKT MET SPRITE, DE PORTIER VAN DE GARAGE. HEE INNERT LI ZICH NOG, MENEER WOOLRICH?

EUH, ZON BEEJE.

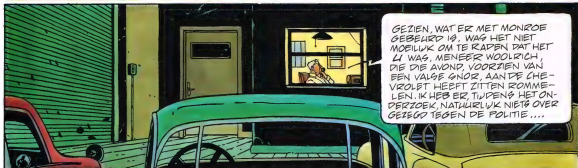


WEEET LI NOG?... DE LAATSTE KEER DAT WE ELKAAR ZAGEN?... DAT WAS... NS KIJKEN... DE AVOND VOOR HET "ONGELUK" VAN MENEER JACKSON ...

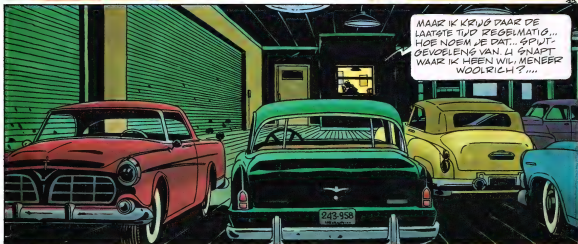
DAT ZOU ME VERBAATEN...



LI VERBAAST MIJ, MENEER WOOLRICH. KAN LI DAT VERGETEN? LAAT MIJ LI HELPEN. LI MOET WETEN DAT IK MONROE AL TIEN JAAR KEN. EN IN DIE TIEN JAAR HEEFT HIJ ME NOG NOOIT SPRITE GE-NOEMD. HIER MOET IT IEDEREEN ME "STRIP", ZOALS HET TUDSCHRIEF WAAR IK EEN VERWOED FAN VAN BEN. GRAPFIG, VIND LI NIET?



GEZIEN, WATER MET MONROE GEBEURD IS, WAS HET NIET MOEILIK OM TE RAPEN DAT HET LI WAS, MENEER WOOLRICH, DIE DIE AVOND, VOORZIEN VAN EEN VALGE GNOR, AAN DE CHE-VROLET HEEFT ZITTEN ROMMELLEN. IK HEB ER TIJDENS HET ON-DERZOEK, NATUURLIJK NIET OVER GESEGD TOEGEN DE POLITIE....

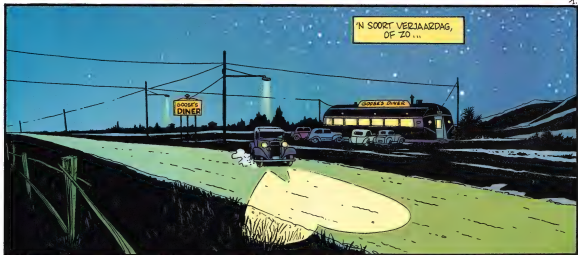
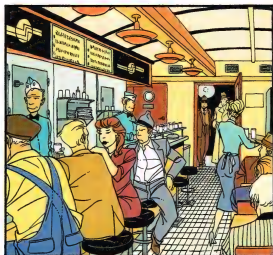


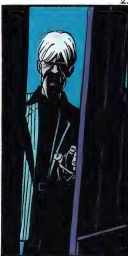
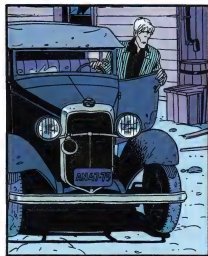
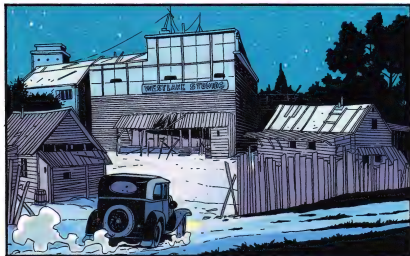
MAAR IK KRIJG DAAR DE LAATSTE TIJD REGELMATIG... HOE NOEM JE DAT... SPWT-OEVOELENS VAN LI SNAPT WAAR IK HEEN WIL, MENEER WOOLRICH?... ..

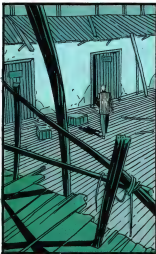
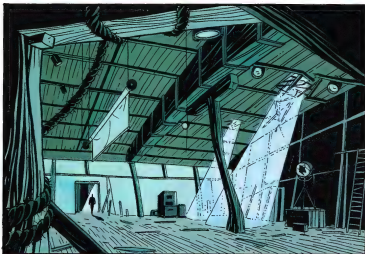


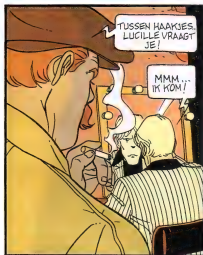
De schaduw van de dood

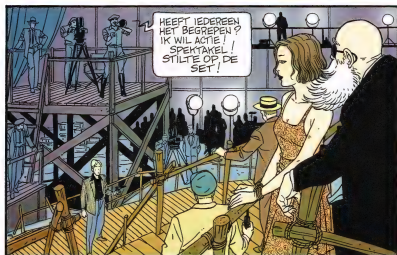


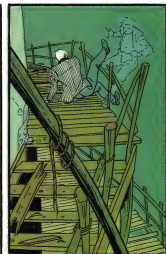












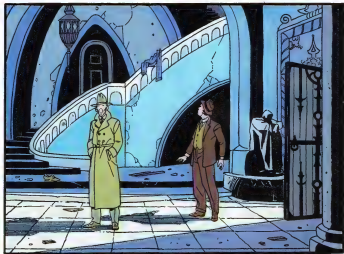
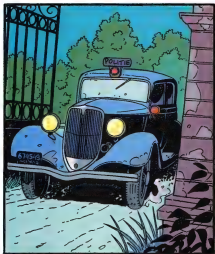


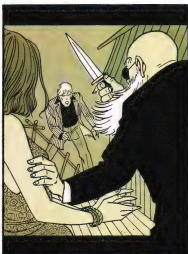
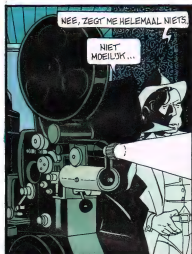
NEE MAAR! DAT IS
ADRIAN KNOX,
DE KEREL UIT DE BAR!



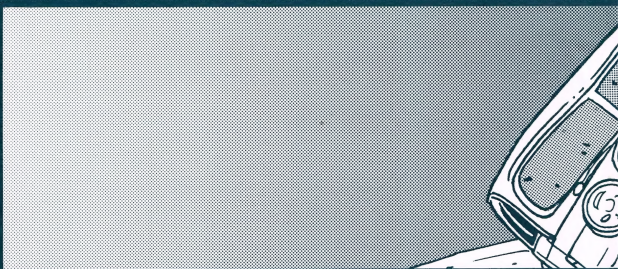
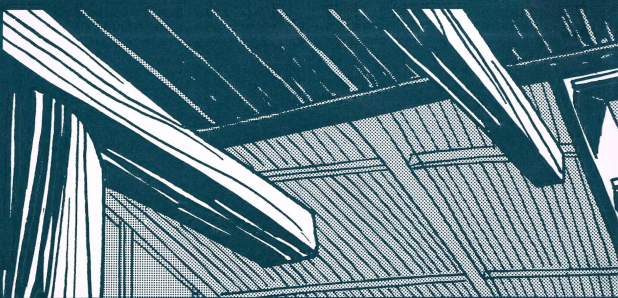
HERINNER
JE 'T JE NU,
MATT?

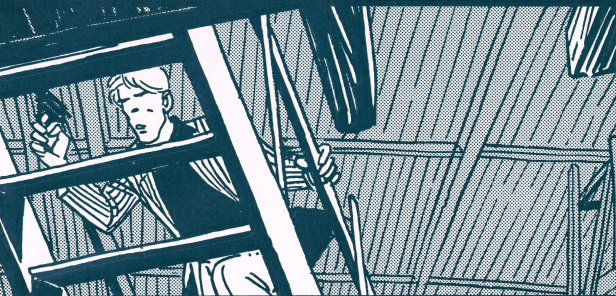














3 maal de schaduwzijde
van het blitse Hollywood :

- DE DAME VAN DE ZWAARDEN
- DE VALSE ZWANEZANG
- DE SCHADUW VAN DE DOOD

3 keer een verstikkende sfeer...
van klatergoud op 36 mm. tot in
de obscure dieptes van dood
en mystiek...



NUGI 370
ISBN 90-314-1294-5

9 789031 412945